

Kiskosta kajahtaa - kolmen taiteilijan komea debyytti



Liisa Elonen-Pietola (vas.), Ari Törmä ja Riitta Suurpää-Niemelä valmiina valloittamaan yleisön.

Hellevi Reinikainen

Näyttely
"Sävyn syvyyttä
ja valon vapautta"
Kolmen taiteilijan yhteisnäyttely
3.9. saakka Sinisessä talossa
Rummunlyöjänkatu 2, Salo
ma - to 10 - 18, pe 10 - 15, la - su
12 - 18

Sinisessä talossa avautui perjantaina kolmen debyyttivuotiaan elävän taiteilijan yhteinen näyttely. Liisa Elonen-Pietola ja Riitta Suurpää-Niemelällä oli jo viime maaliskuussa elämänsä ensimmäinen yhteinen näyttely Helsingissä. Heinäkuisessa Jokioisten-näyttelyssä heidän kanssaan debytoi Ari Törmä.

Taiteilijoista Helsingissä syntynyt ja siellä projektinjohtajana työskentelevä agronomi, maa- ja metsätieteen tohtori, dosentti Liisa Elonen-Pietola viljelee miehensä kanssa Kiskon Hongiston kylässä isoisänsä ja isänsä jälkeen Pyymäen tilaa.

Riitta Suurpää-Niemelä on Kiskon kasvattaja ja Salossa ylioppilaaksi kirjoittanut. Hän jäi vuoden vaihteessa eläkkeelle Nummen vanhainkodin johtajan tehtävästä 37 työvuoden jälkeen. Ari Törmä, joka toimii TYKSLABIN ATK-päällikkönä Turussa, oli

marraskuulle 2004 Salon alue-sairaalan ylikemisti.

Taiteilijat ovat myös sukua keskenään. Riitta Suurpää-Niemelä on Liisa Elonen-Pietolan isän serkku ja Ari Törmä lanko. Se liittyy Törmän Kiskoon ja Pyymäkeen.

Kypsää jälkeä

Seudullisuus kukoistaa Liisa Elonen-Pietolan maalauksissa, joissa viehättää värien sointuva pehmeys ja kuvien keveä ilmavuus.

Enemmistö 28 teoksesta kuvaa elävää kotitilan pihapiiriä. Taiteilijan näkemys salolaisen maiseman vanhoista rakennuksista peittoaa rakastavasti realismiin.

Helsingin seudun maisemat, runsaskukkainen omenapuu ja kukat yhdessä viehättävien Ranskan-kuvien kanssa täydentävät näyttelyn annin.

- Haluaisin taas maalata enemmän muotokuvia, taiteilija viittaa sisaren herkkään kuvaan.

- Ja laajentaa vesiteemaa tästä näyttelystä. Myös eläinten maalaaminen kiinnostaa. Ehkä tämä kaikki toteutuu, kun voin lasten jo kasvettua käyttää enemmän aikaani maalaamiseen, Elonen-Pietola summaa.

Elonen-Pietola on opiskellut maalausta vuodesta 1979, vuo-

si sitten myös Ranskassa, jonne hän lähtee taas syyskuussa. Provençen valo tenhoaa jo nyt hänen maalauksissaan.

Elonen-Pietolan maalauksia on syksyllä arvioitavana Suomen taiteilijat ry:n lokakuista 40-vuotisjuhlanäyttelyä varten. — Yhdistys on aikoinaan perustettu puolustamaan figuratiivista maalaustaidetta, jota itsekin edustan.

Ikonin, rukouksen välittäjä

Riitta Suurpää-Niemelä maalaa perinteisiä ortodoksia ikoneja. Uusimmissa ikoneissa on taiteilijan sisäinen näkemys pinnalla. Hän ei ole ortodoksi, mutta uskonto on tunnettava.

- Maalaan ikonit puupohjalle perinteisellä ortodoksisen kirkon munatemperateknikalla ja käytän aitoja luonnon mineraalivärejä. Kulta on bollussavella pohjustettua aitoa 24 karaatin kultaa. Käsittelen valmiin työn vanhan tavan mukaan olifaalijällä, joka suojaa kevyesti ikonipintaa.

Suurpää-Niemelän ikonit ovat pääosin vuosilta 2006 - 08. Niistä isot, taiteilijan omistuksessa olevat, on siunattu. Ikonien lisäksi nähdään kuusi upeaa ikonitekniikalla maalattua puumunaa. Niitä voi käyttää ikonien tapaan rukouksen välittäjinä.

Riitta Suurpää-Niemelä

on opiskellut ikonimaalausta kahdella Valamon luostarin kurssilla 2001 sekä vuodesta 2002 kaksi kertaa viikossa Ritva Tariman johdolla.

Luontokirja ja näyttely

Lähinnä kesäisin valokuvava Ari Törmä aloitti kuvaamisen kesällä 2003 ja julkaisi omakustanteena 2005 upean valokuvateoksen Luontokuvia Kiskon Hirsijärven maisemista. Sen tuoton hän lahjoittaa Kiskon Hirsijärven vesienhoitoyhdistyksen hyväksi.

Kuvaamisinnostus jatkui ja Sinisen talon uudet valokuvat ovat myös Kiskon Hirsijärveltä. Niihin Törmä on vanginnut hienoja, runollisia hetkiä aamun hämärässä.

Lintuja, hyönteisiä ja peuroja Törmä on onnistunut kuvaamaan — äännettömästi lipuvasta kanootista.

Ari Törmän vaimo Maija on pitkään patistanut näitä kolmea pitämään näyttelyjä, jotta heidän teoksistaan voisivat muutkin nauttia. Sitkeä "promoottori" on ollut oikeassa.

Jälleen ensi viikolla

viikon piristys!

SALONJOKILAAKSO

LAULUMAA
ENEMMÄN KUIN HUONEKALU

KESÄKOTI ON ELÄMISTÄ VARTEN!
Sara-sarja: 3 kaunista väriä!
Kuultovalk/ant, pähkinä ja rajoitetusti antiikki.

Sara
www.laulumaa.fi

399,-
289,-
339,-
89,-
Vuodesohva Lotta-patja-sarjalla 428,-
ELISA-pöytä 80x160 + 6 tuolia yht. 599,-
249,-
Hylly 90.
249,-
Senkki 90.
149,-
Sivupöytä.
169,-
Laatikosto 50/4.
239,-
Laatikosto 90/3+2.

kalustekaupan ykköspaikka
VIRTANEN
www.arvovirtanen.fi
somero 02-722 1277, salo 02-722 1272, forssa 03-435 6570

Palvelemme
ark 10-18
la 9-14

T:mi Mirkun Kotisiivouspalvelut
siivous- ja tilapäisapu yksityisille ja pienyrityksille

- ylläpitösiivous
- peruspesu (sis. ikkunan pesu)
- kevätsiivous

Kotitalousvähennyskelpoisuus 60 %

Mirja Rusanen p. 040 746 9489 - fax (02) 734 5154

Kesäkauden LOPETUSMYYNTI

-10% JOPA -70%

TV-TUOLI Ekoless
•nahka/kn
•useita värejä ovh. 799.-
NYT 400.-

Loput kesäkalusteiden PEHMUSTEET
-50%

Balauryhmä
LOPUT -40%

Linda mäntyryhmä ovh. 1.400.-
NYT 950.-

ESITTELYKALUSTEET
-50%

Domino-TUOLI ovh. 125.-
NYT 69.-

Soul Garden
KESÄKALUSTEET

Salossa Satamakatu 7 (Puukuilman pihalla)
p. 050 555 5278
www.brafab.se

www.salonjokilaakso.net